



Des talents contemporains à découvrir avec Éclectik

L'association H2Arts organise son 9^e salon aux Salles voûtées de Cassis

Vendredi dernier pour le vernissage de la 9^e édition d'Éclectik, un salon organisé par l'association H2Arts et dédié à la promotion de l'art contemporain, se pressait aux Salles voûtées de l'hôtel de ville de Cassis un public nombreux au sein duquel on notait la présence du maire, Danielle Milon, et de personnalités connues du monde des arts.

"Nous recevons, cette année, huit artistes aux esthétiques et parcours bien différents qui ont en commun l'amour de l'art. Ils ont eu carte blanche, détaille Héléne Havlik, commissaire bénévole de l'exposition et elle-même exposante, et présentent des peintures, des collages, de la sculpture et de la photographie".

"Je ne regrette pas d'avoir confié à Héléne Havlik la responsabilité et le choix des expositions présentées aux Salles voûtées, a déclaré Danielle Milon en souhaitant la bienvenue au public. Chaque année, Éclectik est un vrai régal artistique : Héléne a choisi huit artistes magnifiques. Tout est différent dans leurs créations contemporaines et pourtant tout est lié : c'est la magie de l'art. Cette exposition illustre parfaitement ma ville qui est celle de la création dans tous ses états, toujours en recher-



Huit artistes contemporains à découvrir aux Salles voûtées.

/ PHOTO C.R.

che de l'excellence. Bravo à toi Héléne pour cette 9^e édition, bravo et merci aux artistes qui ont bien voulu nous confier leurs œuvres et vive la 10^e édition !"

Un parcours éclectique

Éclectik nous propose donc un joli parcours qui s'ouvre sur des "lames" géantes des tarots marseillais revisités par Héléne Havlik et s'achève sur les représentations dynamiques des corps, peintes, dessinées ou sculptées par Manuela Cordenos. En passant par les Intem-

porelles, portraits nostalgiques de Marie-Ange Daudé construits avec des agrafes, des épingles, de la dentelle ou des plumes, Floriande Cherel qui s'attache à tirer des ponts entre les processus créatifs en rapprochant sur une surface unique toutes les sensations et les perceptions, Thierry Vieux qui embosse de feuilles de métal les affiches publicitaires d'il y a 50 ans, les incroyables tableaux pointillistes de Julia Mich réalisés par dépôt à la seringue de gouttes de mastic qu'elle appel-

le des "picous", les étonnants scanotypes au palladium de Pascal Bonneau qui révèlent les merveilles esthétiques de l'architecture végétale, les nus presque académiques de Joanna Hanc qui joue sur la transparence du lin et l'harmonie des poses de ses modèles.

Claude RIVIÈRE

"Éclectik, 9^e édition", jusqu'au 28 août aux Salles voûtées de l'hôtel de ville, Place Baragnon à Cassis. Tous les jours (sauf le lundi) de 10 h à 13 h et de 15 h à 19 h. Entrée libre.